

Ficha de Atividade

Designação da Atividade:
Conhecer a Natureza pelos Sentidos

Públicos / Ciclo de Ensino:
Pré-escolar e 1º Ciclo

Temas:
Principal: Biodiversidade

Participantes:
1 turma

Período de realização:
Todo o Ano

Local de realização:
Parque Florestal de Monsanto

Duração:
1 h

Observações:
A realização da atividade no Parque Florestal de Monsanto está dependente de disponibilidade de transporte municipal.

Recomendações:
Em alternativa os participantes podem deslocar-se, através do autocarro 770 (Sete Rios – Centro de Interpretação de Monsanto)

Embarquem numa viagem imersiva de descobertas sensoriais na natureza!

Alinhada com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030, a Câmara Municipal de Lisboa promove esta atividade para fortalecer a ligação com a natureza e a sua biodiversidade, utilizando os sentidos como guias.

Nesta experiência, os participantes, de todas as idades, serão convidados a fechar os olhos e deixar-se levar pelos aromas subtis da natureza, sentir a textura de elementos escondidos em caixas e identificar sons naturais cuidadosamente reproduzidos. Os mais pequenos serão desafiados a explorar e descobrir novos cheiros e texturas, enquanto os mais crescidos, com o auxílio de ferramentas de observação e registo, irão captar detalhes da natureza que muitas vezes passam despercebidos no dia a dia.

Esta é uma oportunidade única para se envolver de forma sensorial com o ambiente natural, promovendo uma maior compreensão e apreciação dos detalhes e elementos da natureza que nos rodeiam.

+ informações e inscrições para monsanto.inscricoes@cm-lisboa.pt



Objetivos (Sub-Tema / Objetivos de Aprendizagem)**Tema Principal:** Biodiversidade

Promover a identificação e valorização da biodiversidade local

Após definição de três espaços tranquilos, limpos e sem distrações, como um auditório ou sala com boa acústica para reproduzir sons da natureza. O grupo é dividido em três e passa alternadamente pelos três postos de atividades:

- **Caixas de Aromas:** Com elementos naturais (alecrim, louro, terra molhada, etc.), os participantes cheiram e tentam identificar os aromas.
- **Caixas de Texturas:** Elementos como pedras, cascas, penas e folhas secas são explorados pelo toque, sem serem vistos.
- **Reprodução de Sons:** Sons da natureza (pássaros, riachos, vento) são reproduzidos com alta qualidade, acompanhados de imagens.

Durante a atividade, os participantes são encorajados a fechar os olhos e imergir nos estímulos sensoriais, prestando atenção aos detalhes. No final, há um momento de partilha de perceções e explicações sobre os elementos descobertos.

Recursos Necessários**Humanos:** 2 Técnicos da DGPFMSA por turma**Materiais a disponibilizar pela escola:**

N/A

Aconselha-se:

Roupa e calçado confortável, água, chapéu, protetor solar ou impermeável (em função das condições meteorológicas) e trazer lanche.

Materiais a entregar aos participantes:

Mediante disponibilidade